

DIE LANGE NACHT DER KUNST TRIER

Ausstellungen
Führungen
Mitmachaktionen
Kurzvorträge
Lesungen
Gespräche
Musik und
Glühwein

Save the Date

SAMSTAG
07.12.
2024

18–23 UHR

After Party ab 23 Uhr

EINTRITT
FREI

DIE LANGE NACHT DER KUNST TRIER

Samstag, 7. Dezember 2024
18 bis 23 Uhr, After Party ab 23 Uhr

Zum zweiten Mal laden Trierer Kunstvereine und Ausstellungsorte zu einem nächtlichen Rundgang durch die Stadt ein:

Atelier EXIL | Europäische Kunstakademie EKA | Europäische Rechtsakademie ERA | Fotografische Gesellschaft Trier | Galerie Grotowski | Galerie Netzwerk | Gesellschaft für Bildende Kunst Trier | Kultur- und Kunstverein Trier KUKT | Kulturwerkstatt Trier | Kunsthalle Trier | Kunsthaus „Alte Druckerei“ | Kunstverein Trier Junge Kunst | PULPXIX Kunstgemeinschaft | Tuchfabrik Trier

Der Eintritt für das abwechslungsreiche Abendprogramm mit vielfältigen Kunstausstellungen, kurzweiligen Führungen und Vorträgen sowie spannenden Gesprächen mit Künstler:innen, kreativen Mitmachaktionen, internationaler Musik und regionalem Glühwein ist kostenfrei!

VERANSTALTER:



FÖRDERER:



SCHIRMHERRSCHAFT:
Markus Nöhl
Kulturdezernent der Stadt Trier

KOORDINATION:
Europäische Kunstakademie e. V.
54294 Trier

Atelier EXIL

Das Atelier EXIL wurde 2022 gegründet und beherbergt mittlerweile 15 Künstler:innen, die sich für nachhaltige, ethische und humanistische Werte einsetzen. Ziel ist es, Kunst zu schaffen, die nicht nur ästhetisch ansprechend ist, sondern auch wichtige Botschaften vermittelt. Kunstschaffende aus der Region und darüber hinaus finden hier Raum und Möglichkeiten, sich kreativ auszudrücken und in der Kunstszene sichtbar zu werden. Im Atelier EXIL vereinen sich derzeit sowohl klassische als auch experimentelle Ansätze in Malerei, Keramikunst, Skulptur und Druckgrafik.

Zur „Langen Nacht der Kunst Trier“ präsentieren die Künstler:innen, darunter Helena Boddenberg, Mike Enser, Felicitas Doll, Taleh Mirkazim, Silke Aurora, Sven Klausnitzer, Anton Huber, Marion Heintz-Hött, Andriana Becker, Annette Thul und Klara Morrison, ihre Arbeiten und geben Einblicke in ihre künstlerischen Prozesse. Bei Glühwein und Musik laden wir zu Kurzführungen und zu offenen Gesprächen ein.

Kurzführungen

fortlaufend von 18.00 Uhr
bis 23.00 Uhr



Foto: Atelier EXIL



Foto: Atelier EXIL

Europäische Kunstakademie

Seit 1977 befasst sich die Europäische Kunstakademie Trier mit nahezu allen Bereichen der Bildenden Kunst. Mit einem breit gefächerten Kursangebot, internationalen Dozierenden und den großzügigen Ateliers bietet die Kunstakademie hoch qualifizierte Kurse in einem ganz besonderen Ambiente. Direkt an der Mosel gelegen, mit der Kunsthalle Trier und der Spielstätte des Theater Trier, ist neben dem Kursangebot auch ein einmaliges Kulturprogramm geboten.

Pop-up Ausstellung

fortlaufend von 18.00 Uhr bis 23.00 Uhr

Studierende des berufsbegleitenden, konsekutiven Kunststudiums, unter Leitung der Künstlerin und Dozentin Silke Brösskamp, stellen im Atelier E4 aus und präsentieren aktuelle künstlerische Werke in einer Pop-up Ausstellung.

Monumentalgemälde

fortlaufend von 18.00 Uhr bis 23.00 Uhr

Der Künstler und Dozent David Schmitz zeigt für eine Nacht ein monumentales Wandgemälde in der ansonsten vorübergehend geschlossenen Kunsthalle Trier.



David Schmitz, Fliegenmann 2, 2023

Musikalische Intermezzi

Christine Fausten und
Germaine Sijstermans
20.00 und 21.30 Uhr

Unter dem Titel „An die Sterne“ lassen uns Christine Fausten (Akkordeon und Gesang) und Germaine Sijstermans (Bassklarinette) durch sphärische Klänge und Lieder, die an den Nachthimmel gerichtet sind, aufhorchen. „Juglans“, eine Komposition von Germaine Sijstermans die um 20.00 Uhr gespielt wird, bietet den Zuhörern die Möglichkeit, durch kleine Aktionen am Stück teilzuhaben. Um 21.30 Uhr erklingen Lieder in rätoromanischem Dialekt, in denen die Schönheit der Natur und das Bedauern über die Kürze unseres Daseins auf Erden besungen wird. „Der Mond hat eine schwere Klag erhoben“, dieses Kleinod aus dem italienischen Liederbuch von Hugo Wolf, verleiht dem Abend durch die fantastische Wehklage des Mondes ein Schweben, das uns noch weit in die Nacht hineinragen wird.

In Kooperation mit der **Gesellschaft für Aktuelle Klangkunst Trier e. V.**

**KLANG
KUNST**

2

Fotografische Gesellschaft Trier in der Galerie Grotowski

4

5

Die Fotografische Gesellschaft Trier e. V. ist ein Zusammenschluss von engagierten Amateurfotografen. Gegründet vor 25 Jahren hat der Verein heute fast 100 Mitglieder. In verschiedenen Gruppen befassen sich die Mitglieder mit Bildgestaltung, kreativer Fotografie, Multivision und analoger Fotografie. An den regelmäßigen Clubabenden und Gruppentreffen sowie bei gemeinsamen Exkursionen werden verschiedene fotografische Techniken besprochen und eingeübt. Wir sind mit regelmäßigen Ausstellungen (z.B. in der TUFA oder ERA), Vorträgen namhafter Fotokünstler:innen und Gastausstellungen in der Öffentlichkeit präsent. Zudem kooperieren wir bei verschiedenen Projekten mit Trierer Museen, dem Theater, der Stadt Trier sowie öffentlichen Einrichtungen und Firmen.

Die Galerie Grotowski blickt auf eine über 100-jährige Firmmentradition zurück und ist seit 1959 im Südwesten Deutschlands eine namhafte Adresse für handgeknüpfte Kunstwerke aus den verschiedensten Ländern des Orients. Der Schwerpunkt liegt – neben modernen Designteppichen und Nomadenarbeiten – auf alten und antiken Teppichen insbesondere aus dem Kaukasus oder Turkmenien. Durch die regelmäßige Teilnahme an Kunst- und Antiquitätenausstellungen in Deutschland, Luxemburg und Frankreich ist die Galerie Grotowski über die Region Trier hinaus bekannt.

Gesichter Asiens

Während der „Langen Nacht der Kunst Trier“ werden wir in einer Ausstellung die Vielfalt der unterschiedlichsten Völker Asiens in ausgesuchten Fotografien zeigen. Mit Porträtaufnahmen von Menschen in ihrem natürlichen Lebensräumen von der Türkei über den Iran, Indien und China möchten wir die Bandbreite menschlichen Lebens in ihren Kulturen zeigen. Bei Tee aus dem Samovar, Plätzchen und einem Vortrag über diese Kulturen möchten wir diesen Abend abwechslungsreich und informativ gestalten.

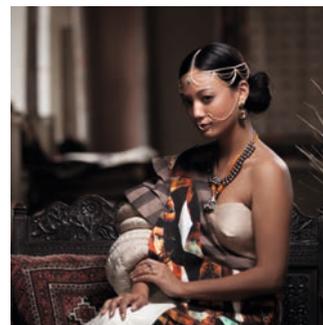


Foto: Edouard Olszewski

Sara Stubenbaum

KampfKunst

Eine multimediale Expedition in die Fechtkunsthistorik, die sich mit Reflexionen über die Frage der Kunst im Kampfe sowie den inneren Kampf der Künstlerin beschäftigt. Im Rahmen ihrer Masterarbeit im Fachbereich Modedesign der Hochschule Trier entstand eine Kollektion inspiriert durch die heimische Sammlung historischer Hieb- und Stichwaffen ihres Vaters, als auch die legendäre Fechterin und Opernsängerin Julie de Maupin (17. Jh.) mit dem Ziel, die Welten der Kampfkunst, der Bildenden Kunst und der Angewandten Kunst zu vereinen.



Mode: Sara Stubenbaum /
Foto: Linde und Oliver Starke

Die Silhouetten, verschmolzen mit allegorischen, skulpturalen Elementen, eigenen malerischen und grafischen Werken, wachsen in dieser Ausstellung zu einer immersiven Installation über die Mode hinaus und laden die Besucher ein, hinter die Kulissen des Schaffensprozesses zu blicken.

Live-Musik

Eigenkompositionen-Jazz-Weltmusik

Markus Poschenrieder (Saxophon) und Benedikt Schweigstill (Piano, Akkordeon)



Fotos: Michael Thielen

Gesellschaft für Bildende Kunst in der Galerie Palais Walderdorff

Die Gesellschaft für Bildende Kunst ist mit über 100 Jahren der älteste und größte Kunstverein in Trier. Er betreibt seit vielen Jahren die Galerie Palais Walderdorff am Domfreihof. Hier wird zeitgenössische Kunst gezeigt: regional, vor allem national und auch international, in Einzel- oder Themenausstellungen, von Malerei und Fotografie bis zu Skulptur und Installation.

ZWEI X TANGO

Die aktuelle Ausstellung auf den beiden Etagen der Galerie zeigt Malerei und Fotografie von Ingrid Janowsky & Robert Bühler aus der Nähe von Heidelberg. Der Titel geht auf das Event „MYSTICAL TANGO“ in der ehemaligen Kirche St. Paulus in Trier zurück. Robert Bühler hat das Ereignis in atmosphärische Aufnahmen festgehalten. Ingrid Janowsky hat einige dieser Momente aus der Erinnerung und mithilfe der Fotos auf die Leinwand gebannt. „ZWEI X TANGO“ gilt in doppeltem Sinn: dem Event in St. Paulus, vor allem aber dem Tango mit all seinen Facetten, sinnbildlich übertragen auf unser Leben mit all seinen Höhen und Tiefen. Bei den Arbeiten des Künstlerpaares geht es in den letzten Jahren immer um Menschenbilder: auf der Straße, in der Stadt, im Vorbeigehen. Wir alle begegnen einander – unbewusst – bewusst. Und dann „ZWEI X TANGO“, zwei Individuen, Leidenschaft für Malerei und Fotografie.



Ingrid Janowsky & Robert Bühler

Kurzlesungen / Tanz / Video

jeweils 19.00 Uhr, 20.00 Uhr, 21.00 Uhr (je 5-8 Minuten)
Mit verschiedenen Autoren und einer Tänzerin: Es wird kriminell, und eine Tänzerin muss sterben, raffiniert und hinterhältig. Genießen Sie das am besten bei einem guten Glas Wein. Eine andere Tänzerin erwacht zum Leben und bringt Ihnen live das Spannungsverhältnis zum Tango nahe. Den ganzen Abend über können Sie außerdem drei tänzerische Kunstvideos auf einem Großbildschirm sehen, die das Thema der erfolgreichen Herbstausstellung „Roter Fleck/Mittelmeer“ thematisieren.

Kultur- und Kunstverein KUKT in der Europäischen Rechtsakademie

8
3

Kulturschaffenden und Künstler:innen aller Sparten will KUKT e. V. eine Plattform bieten und sie bei ihrer Arbeit unterstützen; zudem versuchen wir, die Rahmenbedingungen für Kultur und Kunst zu verbessern. Der Kulturverein organisiert mehrere Ausstellungen pro Jahr in wechselnden Räumlichkeiten, außerdem Lesungen, Konzerte und spartenübergreifende Events.

Jahresausstellung KUKT

Die Jahresausstellung 2024 findet in den lichtdurchfluteten Räumen der Europäischen Rechtsakademie (ERA), einer internationalen Fortbildungsstätte für Jurist:innen, statt. Mitglieder des Kultur- und Kunstvereins KUKT e. V. stellen sich in der ERA mit neuen Arbeiten vor. Kunstschaffende aus ganz Deutschland und Luxemburg präsentieren bei freier Themenwahl aktuelle Ansichten aus den Bereichen Malerei, Fotografie, Handdruck, Video und Skulptur.

Eröffnung

**Eröffnung der „Langen Nacht der Kunst Trier“
18.00 Uhr**

Foto / Video / Mail-Art

Gekrönte Häupter

fortlaufend von 18.30 Uhr bis 23.00 Uhr

Ein Thron, eine Krone, ein Foto – und schon gehören die Besucher:innen zum Tross von Kaiser Marc Aurel, der Trier im nächsten Jahr besucht. Lassen Sie sich im Eingangsbereich der ERA in passendem Ornat fotografieren und finden Sie sich kurz darauf als Teil der Ausstellung auf einem Videobildschirm wieder. Später nehmen die Fotos als Postkarten gedruckt an der Mail-Art-Aktion zum Marc-Aurel-Jahr teil.

Schnitzeljagd

Marc Aurel und die Schnitzel

fortlaufend von 18.30 Uhr bis 23.00 Uhr

In der Jahresausstellung versteckt sich ein gewichtiger Aphorismus. Zu finden ist er verteilt auf Bilder der Ausstellung – in Form von kleinen Rätseln. Sind alle Rätsel gelöst und die Antworten in die richtige Reihenfolge gebracht, ergibt sich ein Satz von Marc Aurel. Aus den Teilnehmerkarten mit den richtigen Lösungen wird der Gewinner der Schnitzeljagd gezogen, der ein Originalschnitzelkunstwerk erhält.

Kulturwerkstatt Trier in der Tuchfabrik Trier

9
14

Die Kulturwerkstatt Trier ist ein aus der freien, alternativen Szene hervorgegangener Kultur- und Kunstverein, in dem Menschen jeglicher Herkunft für sich oder miteinander frei und ohne in ihrem künstlerischen und/oder kulturellen Ausdruck gewertet zu werden, kreativ tätig sind.

Jahresausstellung Kulturwerkstatt

In den grundsätzlich juryfreien Jahresausstellungen präsentieren die Künstler:innen der Kulturwerkstatt das breite Spektrum ihrer schöpferischen Arbeit. Malerei, Plastik und Fotografie sind vertreten; begleitet wird die Ausstellung von Führungen, Art Talks und Mitmachaktionen. Mit ihrer diesjährigen Jahresausstellung feiert die Kulturwerkstatt ihr 40-jähriges Bestehen als nach wie vor freie Vereinigung für kreativ tätige Menschen, die hier die Möglichkeit haben, sowohl den Prozess ihres künstlerischen Schaffens als auch dessen Resultate der Öffentlichkeit vorzustellen.

Art Talk

**fortlaufend von 18.30
Uhr bis 23.00 Uhr**

Nelly Stockburger
führt mit ausstellenden
Künstler:innen einen Art
Talk.

Malaktion

**fortlaufend von 18.30
Uhr bis 23.00 Uhr**

Cornelia Granow-Beys
veranstaltet eine Malaktion, bei der die Besucher:innen
gemeinsam an vier 50 x 50 cm großen Bildern arbeiten, die
nach der Aktion an die Teilnehmer*innen verlost werden.

Fotowalk

jeweils 19.30 Uhr, 20.30 Uhr und 21.30 Uhr

Michael Frank bietet einen Fotowalk „StreetArtFotografie“
an.

Collageaktion

fortlaufend von 18.30 Uhr bis 23.00 Uhr

gabbro kokott bietet die Aktion „make your own gabbro“ an, bei der Besucher:innen der Jahresausstellung der Kulturwerkstatt in der „Langen Nacht der Kunst Trier“ ihre eigene Collage mit von gabbro kokott vorbereiteten Fotoplatten realisieren können.



Renate Heineck, Spielraum

Kunsthalle Trier in der Trevisis-Passage

Tuchfabrik Trier

Die Tuchfabrik Trier, kurz TUFA, ist das Zuhause der freien Kulturszene der Stadt. Hier wird Kultur in all ihrer Vielfalt betrieben: Comedy und Kabarett, Musik und Konzerte, Theater, Literatur sowie Tanz, aber auch Bildende Kunst und Fotografie sind hier vertreten. In den beiden Ausstellungsräumen im 1. und 2. OG bietet die TUFA regelmäßig wechselnde Ausstellungen verschiedener Aussteller und künstlerischer Genres, sowie partizipative, soziokulturelle Ausstellungen zu aktuellen gesellschaftlichen Themen an. Darüber hinaus betreibt die TUFA im 2. OG eine Artothek mit aktuellen zeitgenössischen Kunstwerken zum Verleih oder Verkauf und stellt ihre Räumlichkeiten auch für die Jahresausstellungen regionaler Kunstvereine zur Verfügung.



Foto: TUFA

Die Kunsthalle Trier ist das größte Ausstellungshaus für zeitgenössische Kunst in der Region. Schwerpunkt des Ausstellungsprogramms ist die europäische Kunst der Gegenwart – von den 1980er Jahren bis heute. Ein weiterer Fokus ist die zeitgenössische Malerei, die den größten Fachbereich der Kunstakademie darstellt. Jährlich finden rund acht Ausstellungen statt mit Führungen, Vorlesungen und Konzerten.

Was tun mit Zärtlichkeit? / What to do with tenderness?

Während der „Langen Nacht der Kunst Trier“ zieht die Kunsthalle mit der Gruppenausstellung „Was tun mit Zärtlichkeit? / What to do with tenderness?“ in die Räumlichkeiten der verlassenen Trevisis-Passage. Diese wird in einen Ort der Fürsorge verwandelt, an dem gesellschaftlich drängende Fragen sowie Themen der Pflege, Reparatur und Heilung in den Mittelpunkt gerückt werden. Fürsorge wird dabei nicht nur als zwischenmenschliches Phänomen verstanden, sondern auch in ihren politischen und strukturellen Dimensionen beleuchtet. Die Ausstellung tritt in einen Dialog mit der lokalen Gemeinschaft und der Geschichte des Ortes und lädt dazu ein, neue Formen des Zusammenhalts und der Achtsamkeit zu entdecken.

Vernissage

19.00 Uhr

Performance

...of all the ways we dare to heal

19.15 Uhr

Was tun mit Zärtlichkeit, wenn alles, was wir noch erwarten können, Wut und Zerstörung ist? Wo schöpft der Mensch den Mut, zu reparieren und zu heilen? Zur Eröffnung der Ausstellung „Was tun mit Zärtlichkeit?“ erkunden Tänzerinnen des Trierer Pole-Dance-Studios Pegasus Pole in ihrer Performance ...of all the ways we dare to heal (2024) die unerwarteten Verbindungen zwischen Zärtlichkeit und Widerstand. In Grenzerfahrungen des Körpers, zeigt er sich zwischen Fragilität und Ausdauer als normbrechend - seine Zärtlichkeit und Zerbrechlichkeit trotz den Umwelteinflüssen und der Schwerkraft. Die Performance widmet sich zarten und fürsorglichen Momenten, die das Potenzial zur kollektiven Heilung in sich tragen.

Kurzführungen

Was tun mit Zärtlichkeit? / What to do with tenderness?
jeweils 20.00 Uhr, 21.00 Uhr, 22.00 Uhr Deutsch / Englisch
20.30 Uhr Türkisch / Arabisch
21.30 Uhr Ukrainisch / Russisch

Foto: Kunsthalle Trier

Das Kunsthhaus „Alte Druckerei“ ist eine Künstlergemeinschaft, die seit der Gründung im Jahre 2007 besteht. Verschiedene Sparten wie Malerei, Siebdruck, Mode, Fotografie und Performance werden hier und außerhalb in regelmäßigen Ausstellungen und Veranstaltungen präsentiert.

Homesphere

fortlaufend 18.00 Uhr bis 23.00 Uhr

Wir laden Dich zu unserer besonderen Atelier Atmosphäre ein. Was macht für jeden von uns ein zu Hause aus? Ist es ein Ort, ein Gefühl, sind es Menschen, ein Raum, ein Land, eine Sprache?

Performative Lichtkunst

Lady Lightflow
jeweils 19.30 Uhr und
21.30 Uhr



Lady Lightflow

Der Kunstverein Trier Junge Kunst e. V. fördert seit 1985 zeitgenössische Kunst in Trier und ist heute eine der wichtigen Ausstellungsorte in Rheinland-Pfalz. Im Fokus stehen klar definierte Einzelausstellungen in der Galerie Junge Kunst, in deren Ausstellungsraum in der Nähe der Römerbrücke jährlich acht bis zehn Ausstellungen gezeigt werden.

Der Belichta

The Long Road to Electric Avenue

Fotografie, Urban Sketching, Plakate und Illustration. Mangel an fantastischen Arbeiten aus der kreativen Hand des Belichtas besteht nicht. Nach der großen Retrospektive „Der Belichta is dead“ im Juni richtet sich der Blick nun nach vorne: In der „Langen Nacht der Kunst Trier“ zeigt er, woran gerade gearbeitet wird: Storytelling, Character- und Worldbuilding, bezogen auf sein (filmisches) Science Fiction-Universum, das seinen Anfang im Comic „Electric Avenue: Joni Mitchell lügt nie“ hat.

Eröffnung

The Long Road to Electric Avenue
fortlaufend 18.00 Uhr bis
23.00 Uhr



Der Belichta, The Long Road to Electric Avenue



PulpXIX Kunstgemeinschaft in der Europäischen Kunstakademie

13
2

PulpXIX versteht sich als interdisziplinäres Künstler:innen-kollektiv. Ihr Ursprung befindet sich in der druckgrafischen Werkstatt der Hochschule Trier und hat sich seit dem nicht nur darüber hinaus entwickelt, sondern ist mittlerweile auch als Kunstverein Bestandteil der Trierer Kulturlandschaft.

Pop-up Ausstellung

fortlaufend von 18.00 Uhr bis 23.00 Uhr

Während der Pop-up Ausstellung im Atelier E2 werden die Künstler:innen und der Kurator anwesend sein und spontane Führungen und offene Gespräche anbieten

After-Party Clouds Collective in der Europäischen Kunstakademie

Verlängert die Magie der „Langen Nacht der Kunst Trier“ mit einem After-Party-Erlebnis! Die Nacht endet nicht, wenn die Kunst aufhört – sie setzt sich fort mit Beats vom Clouds Collective. Die After-Party wird veranstaltet vom Förderkreis der Europäischen Kunstakademie.

In Zusammenarbeit mit **Herrlich Ehrlich**



After-Party

Clouds Collective

Drinks und Beats im Atelier C3

ab 23.00 Uhr / Einlass 5 €



Clouds Collective



Übersichtskarte Trier

Shuttle-Bus im Halbstunden-Takt von 18:00-23:00 Uhr
EKA (Skatehalle) :00 / :30 – EXIL (Gottbillstr.) :10 / :40 –
Barbarathermen :25 / :55 – ERA :30 / :00 –
Stadtbibliothek :40 / :10 – Konstantin Basilika :40 / :10 –
Theodor-Heuss-Allee :45 / :15 – Trevis :50 / :20 –
EKA (Skatehalle) :00 / :30



H Skatehalle
2 EKA
13 PULPXIX

Römerbrücke

12 Junge Kunst

Rathaus

Netzwerk 6

Kulturwerkstatt 9
TUFA 14

H Barbarathermen

H Stadtbibliothek

Kaiserthermen

Hauptmarkt 7
G.B. Kunst

Dom

H Konstantin Basilika

Trevis
H

Kunsthalle 10

Porta Nigra

H Theodor-Heuss-Allee

Foto. Gesell. 4
5 Grotowski

Kunsthaus 11

1 EXIL

H KUKT 8 3 ERA

Shuttle-Bus ●●●●

Haltestelle H

Atelier EXIL

Gottbillstraße 34A, 54294 Trier
Tel.: 0172 6841133
Web: www.atelier-exil-trier.de
Instagram: [atelier.exil_trier](https://www.instagram.com/atelier.exil_trier)

Europäische Kunstakademie e. V.

Aachener Straße 63, 54294 Trier
Tel.: 0651 998460 / E-Mail: info@eka-trier.de
Web: www.eka-trier.de
Instagram: [ekatrier](https://www.instagram.com/ekatrier)

Europäische Rechtsakademie ERA

Metzer Allee 4, 54295 Trier
Tel.: 0651 937370 / E-Mail: info@era.int
Web: www.era.int

Fotografische Gesellschaft Trier e. V.

Postfach 1805, 54208 Trier
Tel.: 0177 4450044 / E-Mail: info@foto-trier.de
Web: www.foto-trier.de

Galerie Grotowski

Paulinstraße 5, 54292 Trier
Tel.: 0651 22500 / E-Mail: info@grotowski.de
Web: www.grotowski.de

Galerie Netzwerk

Neustraße 10, 54290 Trier
Tel.: 0157 83678038
E-Mail: galerie.netzwerk@gmail.com
Web: www.galerie-netzwerk.de
Instagram: [galerienetzwerk](https://www.instagram.com/galerienetzwerk)

Gesellschaft für Bildende Kunst Trier e. V.

Galerie Palais Walderdorff, Domfreihof 1b,
54290 Trier
Tel.: 0651 46824491
E-Mail: geschaeftsstelle@gb-kunst.de
Web: www.gb-kunst.de
Instagram: [kunstverein_gb_kunst_trier](https://www.instagram.com/kunstverein_gb_kunst_trier)

Kultur- und Kunstverein Trier KUKT e. V.

Tel.: 0175 4449954
E-Mail: vorstand@kuk-trier.de
Web: www.kuk-trier.de
Instagram: [kultur_und_kunstverein_trier](https://www.instagram.com/kultur_und_kunstverein_trier)

1

Kulturwerkstatt Trier

Wechselstraße 4-6, 54290 Trier
Tel.: 0173 5967565
E-Mail: vorstand@kulturwerkstatt-trier.de
Web: www.kulturwerkstatt-trier.de
Instagram: [kulturwerkstatttrier](https://www.instagram.com/kulturwerkstatttrier)

2

Kunsthalle Trier @ Trevisir-Passage

Trevisir-Passage, Moselstraße 6, 54290 Trier
E-Mail: info@kunsthalle-trier.de
Web: www.kunsthalle-trier.de
Instagram: [kunsthalletrier](https://www.instagram.com/kunsthalletrier)

3

Kunsthau „Alte Druckerei“

Alkuinstraße 35, 54292 Trier
Instagram: [kunsthaustrier](https://www.instagram.com/kunsthaustrier)

4

Kunstverein Trier Junge Kunst e. V.

Karl-Marx-Straße 90, 54290 Trier
Tel.: 0651 9763840
E-Mail: kunstverein@junge-kunst-trier.de
Web: www.junge-kunst-trier.de
Instagram: [kunstvereintrier](https://www.instagram.com/kunstvereintrier)

5

PULPXIX Kunstgemeinschaft e. V.

E-Mail: arts@pulp19.com
Web: www.pulp19.com
Instagram: [pulp19art](https://www.instagram.com/pulp19art)

6

Tuchfabrik Trier e. V.

Wechselstraße 4-6, 54290 Trier
Tel.: 0651 7182412 / E-Mail: info@tufa-trier.de
Web: www.tufa-trier.de
Instagram: [tufa_trier](https://www.instagram.com/tufa_trier)

7

8

9

10

11

12

13

14

*Trierer Kunstvereine und
Ausstellungsorte laden zu
einem nächtlichen Rundgang
durch die Stadt ein:*

Atelier EXIL

Europäische Kunstakademie EKA

Europäische Rechtsakademie ERA

Fotografische Gesellschaft Trier

Galerie Grotowski

Galerie Netzwerk

Gesellschaft für Bildende Kunst Trier

Kultur- und Kunstverein Trier KUKT

Kulturwerkstatt Trier

Kunsthalle Trier

Kunsthaus „Alte Druckerei“

Kunstverein Trier Junge Kunst

PULPXIX Kunstgemeinschaft

Tuchfabrik Trier

VERANSTALTER:



eka
europäische
kunstakademie
trier



Galerie
Netzwerk



eka
kunsthalle
trier



KUNSTVEREIN TRIER
JUNGE KUNST



FÖRDERER:



SCHIRMHERRSCHAFT:
Markus Nöhl
Kulturdezernent der Stadt Trier

KOORDINATION:
Europäische Kunstakademie e. V.
54294 Trier